

民間工藝簡介

林子慧

茶壺除了具功能上的用途外，觀賞者往往忽略了對其造型、製作技巧、裝飾以至創作意念的評賞。林子慧老師以宜興的紫砂茶壺為題，帶出紫砂茶壺具獨特泥質以外，內裏也藏著不少歷史故事及中國傳統文化特色。林老師為課程購買多種紫砂壺供同學鑑賞，包括包袱壺、石榴壺、佛手瓜壺、網竹壺、銅提樑壺、蓮花壺和樹根壺，讓同學在第一課節中從實物及活動中觀察、觸摸及體驗何謂量感、刻工、出水、斷水等詞彙，並引導同學進行基本的評賞活動。

在第二課節中教師假設博物館計劃購買茶具作為藏品，同學分組成為評選團，從數本有關香港陶瓷茶具的書籍中挑選出色的作品，並以文字解釋博物館購藏作品的原因；最後同學在網上或書本中為遠方長輩選出茶壺，並附家書一封，於信中描述茶壺造型、裝飾、意念外，亦需解釋選擇致送茶壺的原因，以迎合觀賞者的欣賞情境。

