

2005- 2006 年度  
影視錄像科  
電影評賞工作紙

電影名稱：《買兇拍人》

學生姓名：賴同學

1. 請簡述本電影的故事內容！

本電影描述一位殺手，專為一些闊太殺人，但那些闊太認為殺人太單調而要求拍片，後來殺手遇到導演，一個負責拍片、一個殺人……

2. 請簡述本電影的主題！

一位熱愛拍攝電影的人，因為想拍攝一些可以發揮的片，所以與殺手合作。

3. 片中有不少本土文化，請寫出二至三個，並解釋你認為是本土文化的原因！

1. 片中殺手用炒樓而變負資產需要賺更多金錢，所以闊太要求拍片他都應承，反映當時香港人因炒樓而變負資產。
2. 片中殺手女朋友的父親因包二奶，殺手的岳母要求他殺死岳父，但岳父亦找他殺死岳母，反映香港人經常包二奶的情況，不喜歡自己的妻子。

4. 片中你最深刻印象的場景，並解釋之！

當殺手與導演要去殺一個大佬(詹瑞文飾)的場面，他們開始行動的時候，殺手就開槍，但導演認為拍得不夠好，要求重拍，於是找一個日藉臨時演員去補拍，亦為她寫了一本日文劇本。這個場景令我深刻，因為我覺得導演為求拍攝好一個短片而不斷想方法去再拍，想拍到好為止，從中可體現出身為導演不放棄的精神，堅持自己原則，亦悉心地為日本的演員寫劇本，看到他對電影的熱誠。

5. 請寫出你對此片的感受！(300 字)

我覺得這套片拍得很有趣，拍攝手法也很好，可以從中學到不同的拍攝技巧，知道怎樣才可拍到好的影片，又令我知道拍得唔好，亦可以用補鏡補拍，可以加入音樂去特出效果，亦可以係開頭時加入動畫，去介紹戲的主題，有時可以以大頭的鏡頭，可以用慢鏡將一些較重要的鏡頭慢慢播，亦可再重復鏡頭，所以這套片整體都好好，都不會太悶，而且感覺上和其他的電影拍攝方法不太一樣，比較特別。

6. 你認為什麼是電影！

我認為電影是一種富有藝術感的片，電影加入了很多不同元素，才成為一部電影，令視覺效果更佳，從電影中不但有豐富的視覺效果，有更多立體感的聲音，電影應要有不同的變化，可以令人容易明白，這就是一個好的電影。