

2005- 2006 年度
影視錄像科
電影評賞工作紙

電影名稱：《細路祥》

學生姓名：程同學

1. 請簡述本電影的故事內容！

講述 8 歲的祥仔由菲傭帶大，他的老奶奶很喜歡看電視上名生「新馬司曾」祥哥唱戲，而祥仔受老奶奶影響，對祥哥也有很多的認識。祥仔爸爸是經營茶餐廳，所以他常幫家裡送外賣賺取小費。一天同齡的阿芬來他家茶餐廳見工，從而開始兩人的送外賣「生意」。

2. 請簡述本電影的主題！

本電影的主題是藉著主角細路祥套上新馬仔的影子，牽引千絲萬縷的港人問題：錢、懷舊、人蛇、黑社會、九七、賓妹和老人生活等，反映出當年香港的生活方式。

3. 片中有不少本土文化，請寫出二至三個，並解釋你認為是本土文化的原因！

菲傭、茶餐廳、黑社會。我認為菲傭是香港最常見的外藉傭工。而茶餐廳更是香港出名的本土文化，茶餐廳的絲襪奶茶和蛋撻更是非常出名的食品，代表香港的食品。至於黑社會也是香港其中一種本土文化，一提起黑社會這三個字，我相信沒有香港人是不認識的。

4. 片中你最深刻印象的場景，並解釋之！

祥仔因為尋找他的哥哥而被爸爸狠狠地打了一頓，我覺得這場景是最深刻的，因為我覺得祥仔被爸爸打得好慘，好可憐，當時，天還下起雨來，增加了淒慘的感覺。

5. 請寫出你對此片的感受！（300 字）

我看完這套電影之後，覺得這套電影拍得很好，演員能充份表達出角色的特色，而這套電影的劇情也相當好。在欣賞這套電影期間，讓我可以感受到九七年香港的生活方式。主角細路祥的演技讓我覺得很佩服，有一場景說細路祥因為想尋找他的親生哥哥而被他的爸爸狠狠地打了一頓，我覺得這場景拍得祥仔很可憐。

而這套電影令我覺得要珍惜身邊的人，正如祥仔的老奶奶死了就再不會復活了。祥仔在電影裡做過的事情，有些我小時候也曾做過，例如在貨車上玩耍，這種種情景讓我想起小時候的日子。另外，電影裡大衛的角色更能教導我千

萬不要加入黑社會，要對別人好，你對別人好，別人就會對你好的道理。

最後，整套電影都表達得很好，給我的感覺是有些場景「搞笑」，有些場景則令人心酸想哭的感覺。以前我對這類電影不太感興趣的，但看過這套電影之後，我對這類電影有所認識，我會再去看這類電影。

6. 你認為什麼是電影！

我認為電影是一種令人覺得有娛樂性的欣賞。除了在視覺上讓人能得到滿足之外，也有些寓意能夠教導觀眾。電影不但能表達出那套戲的主題，也能令演員有精彩的演出，讓電影能在人們留下一個好印象。